

## KONTAKT

Anfragen zur Veröffentlichung richten Sie bitte an:

university-press@fau.de

Für die Einsicht unserer Verlagsprodukte von verschiedenen Druckereien besuchen Sie uns gerne vor Ort:

Universitätsbibliothek Erlangen-Nürnberg

FAU University Press

Universitätsstr. 4

91054 Erlangen

university-press@fau.de

Telefon: +49 (0) 9131 85-22155

## BITTE BEACHTEN

Bitte informieren Sie sich vor der Buch(-idee-)einreichung unter <http://www.university-press.fau.de/publizieren/> und beachten Sie unsere Formatvorgaben, Formatvorlagen sowie die Checkliste; Sie finden die entsprechenden Informationen und Materialien online unter <https://www.university-press.fau.de/publizieren/informationen-und-downloads-fuer-autoren/>.

Bei der Reihe FAU Studien aus dem Maschinenbau wären zudem spezielle Spezifika zu beachten. Bitte kontaktieren Sie hier zunächst die Geschäftsstelle MB, Dr. Oliver Kreis, E-Mail [oliver.kreis@mb.uni-erlangen.de](mailto:oliver.kreis@mb.uni-erlangen.de).

In allen anderen Reihen nehmen Sie bitte mit dem Verlagsteam Kontakt auf, siehe oben.

## BUCHEINREICHUNG

### KONTAKTDATEN

Frau

Herr

Divers

Ihr Name:

E-Mail-Adresse:

E-Mail-Adresse soll im Impressum angegeben werden:

Telefon:

ORCiD (Pflichtfeld) <sup>1</sup>:

ROR oder Institution, sofern nicht FAU (ROR <https://ror.org/oof7hpc57>) <sup>2</sup>:

Weitere Autor/-innen / Herausgeber/-innen:

Name; ORCiD; ROR/Institution (bitte jeweils mit Semikolon trennen und je Autor/-in / Herausgeber/-in eine neue Zeile)

Handelt es sich um eine kumulative Dissertation? Ja          Nein

Rechnungsanschrift:

---

<sup>1</sup> Recherchemöglichkeit über <https://orcid.org/> und kostenloser Erhalt einer ORCiD über <https://orcid.org/register>

<sup>2</sup> Recherchemöglichkeit über <https://ror.org/search>.

## ANGABEN ZUR BARRIEREFREIHEIT

Es ist eine sowohl ethische als auch rechtliche Verpflichtung, blinden und sehbehinderten Menschen einen barrierefreien Zugang zu wissenschaftlichen Inhalten zu ermöglichen, vgl. z.B. Art. 14 BayBGG und § 1 - § 3 BayEGovG sowie [Inklusion an der FAU](#).

Ich habe mein Manuskript selbst gemäß [Wegweiser](#) weitgehend barrierefrei bzw. -arm aufbereitet und im Manuskript zu allen Bildern Alternativtexte hinterlegt.

Ich möchte, dass FAU University Press einen [Dienstleister](#) beauftragt, um die PDF später PAC3-konform barrierefrei aufzubereiten und erkläre mich bereit, die entsprechenden Kosten zu tragen (etwaige Alternativtexte müssen dennoch mitgeliefert werden)

Amnet Accessibility Services

Beratungs-, Informations- und Textservice-Zentrum (BIT) des Bayerischen Blinden- und Sehbehindertenbundes e.V. (BBSB)

Anderer Dienstleister:

Ich habe derzeit weder die zeitlichen noch finanziellen Mittel, um oben genannte Punkte zu erfüllen und muss mich auf den Ausnahmetatbestand nach dem Verhältnismäßigkeitsgrundsatz beziehen (die Herstellung der Barrierefreiheit ist aus finanziellen, wirtschaftlichen und verwaltungsorganisatorischen Gründen unverhältnismäßig oder unmöglich).

## ANGABEN ZUM PRODUKTIONSWORKFLOW

Ich möchte den neuen SciFlow-Publish-Produktionsworkflow nutzen und mein Manuskript ist dazu geeignet (siehe <https://www.university-press.fau.de/publizieren/betatest-der-open-source-academic-publishing-suite-os-aps-und-sciflow-publish/>):

Ja

Nein

Ich möchte mehr Informationen dazu.

## REIHENANGABE

Präferierte Reihe:

Veröffentlichungsform:

- digital und gedruckt (Pflicht bei Dissertationen, siehe RPromO)
- oder rein digital (z.B. Proceedings)

## BUCHANGABEN

(Arbeits-)Titel des Buches:

Kurztitel für den Buchrücken (ca. 70 Zeichen):

Seitenzahl:

Zahl farbig zu druckender Seiten:

Gewünschte Gesamtauflage (22 Exemplare verbleiben stets beim Verlag, hier sind bereits *alle* Pflichtexemplare enthalten):

gewünschte Zahl Eigenexemplare

+

gewünschte Zahl Exemplare seitens z. B. Reihenherausgeber/-innen, Betreuer/-innen, Mitautor/-innen

+

Exemplare für FAU University Press

= **Summe Exemplare (die Gesamtzahl muss größer als 32 und durch 4 teilbar sein)**

#### ANGABEN ZUM UMSCHLAG

Bildvorschläge für die Umschlagsvorderseite (z.B. Bildnummern aus dem Manuskript), sofern Präferenzen bestehen:

- Das Bild / die Bilder soll(en) Grundlage für Umschlagsentwürfe des Verlags sein:
- Das Bild / die Bilder soll(en) unverändert übernommen werden:

Kurzabstract für die Umschlagsrückseite (max. ½ Seite):

## ANGABEN ZUM E-BOOK

Übersetzung des Buchtitels für OPEN FAU (bei einem deutschsprachigen Manuskript auf Englisch und vice versa):

Übersetzung des Kurzabstracts für OPEN FAU (bei einem deutschsprachigen Manuskript auf Englisch und vice versa):

Schlagwörter, die den Inhalt des Buches beschreiben (bitte maximal 10, Recherchemöglichkeit z. B. unter <http://ognd.bsz-bw.de/>, „Schlagwort Sachbegriff GND (Stichwort)“):

Dreistellige fachliche Einordnung in die Dewey-Dezimalklassifikation, z.B. **670 Industrielle Fertigung** (Recherchemöglichkeit über <http://deweysearchde.pansoft.de>, bitte maximal 5):

Dreistellige fachliche Einordnung in die VLB Systematik, z.B. **682 Maschinenbau, Fertigungstechnik** (Recherchemöglichkeit über [https://vlb.de/assets/images/wgsneuverson2\\_o.pdf](https://vlb.de/assets/images/wgsneuverson2_o.pdf), bitte nur eine):

Fachliche Einordnung in ein oder mehrere VLB-„Themen“, z.B. **TGB Maschinenbau** (Recherchemöglichkeit über <https://ns.editeur.org/thema/de>, bitte maximal 5):

#### ANGABEN ZUM VERSAND IHRER EXEMPLARE

Ihr Anteil an der Gesamtauflage wird per Post an Sie verschickt, wofür wir die Portokosten weiterberechnen. Nach Absprache können Sie Ihren Auflagenanteil auch bei uns vor Ort abholen.

Versandadresse, falls abweichend zur Rechnungsanschrift:

Ich möchte meinen Anteil an der Auflage vor Ort abholen:

## ANGABEN ZUM VERSAND AN DRITTE

In einigen Fällen sollen Anteile der Gesamtauflage auch an Dritte verschickt werden. Auch dies ist möglich, hier werden ebenfalls Portokosten fällig.

Sollen Anteile der Auflage an Dritte verschickt werden und falls ja, wie viele Exemplare an welche Versandadressen:

## WEITERE HINWEISE

Hier können Sie uns weitere Informationen mitliefern, z.B. falls Sie eine externe Druckerei beauftragen wollen, beim Umschlagsbild ein bestimmter Bildhinweis beachtet werden muss, das Buch unter einer bestimmten Creative-Commons-Lizenz stehen muss oder Sie bewusst die alte Rechtschreibung verwenden (dann korrigieren wir dies nicht bei unseren Durchsichten):